

**OFFICE OF THE PRINCIPAL, GOVT. COLLEGE CHAMMU KALAN, ISMAILABAD  
(KURUKSHETRA)**

**Lesson Plan Of Hindi : 2024-2025 (10 Feb to 31 May, 2025)**

Sr No.	Date/Weeks/ Days (82)	B. A. 2nd Semester (Major Hindi) {4 Days in Week}	B. A. 2nd Semester (Minor Hindi) {2 Days in Week}	B. A. & B. Com 2nd Semester (AEC) { 2 Days in Week}
1	10-15 फरवरी	कबीर कृत दोहों की सप्रसंग व्याख्या एवं विश्लेषण और आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन	राजभाषा: परिभाषा और प्रकृति	सम्प्रेषण : अर्थ, प्रकृति, महत्व और उद्देश्य
2	17-22 फरवरी	कबीर कृत दोहों की सप्रसंग व्याख्या एवं विश्लेषण और आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन	सम्पर्क भाषा; राष्ट्र भाषा और सम्पर्क भाषा में अंतर	सम्प्रेषण : तत्व, प्रकार, विशेषताएँ, प्रक्रिया
3	24 फरवरी से 1 मार्च	सूरदास कृत पदों की सप्रसंग व्याख्या एवं विश्लेषण और आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन	प्रशासन और राजभाषा का अंतःसम्बन्ध	अंतरराष्ट्रीय सम्प्रेषण एवं सांस्कृतिक भिन्नता; प्रौद्योगिकी आधारित सम्प्रेषण उपकरण
4	3-8 मार्च	सूरदास कृत पदों की सप्रसंग व्याख्या एवं विश्लेषण और आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन	मानक भाषा और राजभाषा	मौखिक और गैर मौखिक सम्प्रेषण
5	17-22 मार्च	तुलसीदास कृत पदों की सप्रसंग व्याख्या एवं विश्लेषण और आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन	राजभाषा हिंदी की संवैधानिक व्यवस्था	सम्प्रेषण श्रवण : प्रक्रिया, बाधाएँ, प्रकार
6	24-29 मार्च	तुलसीदास कृत पदों की सप्रसंग व्याख्या एवं विश्लेषण और आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन	राजभाषा अधिनयम	प्रभावी ढंग से श्रवण के लाभ; नोट लेना और नोट बनाना
7	1-5 अप्रैल	मीराबाई कृत पदों की सप्रसंग व्याख्या एवं विश्लेषण और आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन	राजभाषा नियम	भारत में बोली जाने वाली हिंदी, हिंदी भाषण ध्वनियों का विवरण और अभिव्यक्ति
8	7-12 अप्रैल	मीराबाई कृत पदों की सप्रसंग व्याख्या एवं विश्लेषण और आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन	द्विभाषा नीति	हिंदी में भाषण के अंग; वर्तनी और उच्चारण
9	15-19 अप्रैल	घनानंद कृत पदों की सप्रसंग व्याख्या एवं विश्लेषण और आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन	त्रिभाषा सूत्र	शब्दकोश के अनुसार शब्दों में प्राप्त उच्चारण का अंतरराष्ट्रीय ध्वन्यात्मक वर्णमाला प्रतिलेखन
10	21-26 & 28 अप्रैल	घनानंद कृत पदों की सप्रसंग व्याख्या एवं विश्लेषण और आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन	हिंदी का वैज्ञानिक और तकनीकी विकास : उपलब्धियाँ और सीमाएं	शब्दकोश के अनुसार शब्दों में प्राप्त उच्चारण का अंतरराष्ट्रीय ध्वन्यात्मक वर्णमाला प्रतिलेखन
11	1-3 मई	रसखान कृत पदों की सप्रसंग व्याख्या एवं विश्लेषण और आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन	कार्यालयी हिंदी में अनुवाद की समस्या; अनुवाद भाषा के रूप में राजभाषा हिंदी का विकास	प्रस्तुति कौशल, साक्षात्कार

12	5-10 मई	रसखान कृत पदों की सप्रसंग व्याख्या एवं विश्लेषण और आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन	राजभाषा हिंदी के विविध पक्ष: हिंदी आलेख, टिप्पणी	साक्षात्कार के लिए तैयारी; साक्षात्कार तकनीक
13	12-17 मई	बिहारीलाल कृत दोहों की सप्रसंग व्याख्या एवं विश्लेषण और आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन	संक्षेपण; पत्राचार	सार्वजनिक भाषण; भाषण की तैयारी
14	19-24 मई	आदिकालीन साहित्येतिहास: युगीन परिस्थितियां; आदिकाल का नामकरण एवं सीमा निर्धारण, आदिकालीन साहित्य की प्रवृत्तियाँ, रासो काव्य तथा लौकिक काव्य	हिंदी कम्प्यूटरीकरण की अद्यतन स्थिति	भाषण का आयोजन; भाषण की प्रस्तुति
15	26-31 मई	काव्य की परिभाषा, काव्यगुण, काव्यहेतु, काव्य तत्व, शब्द शक्तियाँ	अंतरराष्ट्रीय स्तर पर हिंदी	पुनः अध्ययन

## हिंदी विभाग